

Nom: _____

Courte analyse critique

O Fortuna de Carl Orff

Réaction initiale

- Quels sont les mots qui te viennent à l'esprit à la suite de cette première écoute?
- Imagine que cette musique est utilisée comme trame sonore dans un film. Selon toi, qu'est-ce qui se passe à l'écran lorsque cette musique joue?

Description

- Quels instruments entends-tu?
- Quelle est la structure de cette pièce?

Analyse

- Quels sont les effets spéciaux que tu entends dans cette chanson?
- Est-ce qu'il a des contrastes dans cette chanson? Explique.

Appréciation

- À quoi sert l'intensité dans cette chanson?
- Quels effets les contrastes ont-ils sur l'auditoire?
- À quoi cette pièce pourrait-elle servir?
- Est-ce que tu aimes/apprécies cette chanson? Explique.

Annexe A

Paroles : *O Fortuna* de Carl Orff

<p>O Fortuna Velut luna Statu variabilis Semper crescis Aut decrescis Vita detestabilis Nunc obdurat Et tunc curat Ludo mentis aciem Egestatem Potestatem Dissolvit ut glaciem</p> <p>Sors immanis Et inanis Rota tu volubilis Status malus Vana salus Semper dissolubilis Obumbrata Et velata Michi quoque niteris Nunc per ludum Dorsum nudum Fero tui sceleris</p> <p>Sors salutis Et virtutis Michi nunc contraria Est affectus</p> <p>Et defectus Semper in angaria Hac in hora Sine mora Corde pulsum tangite Quod per sortem Sternit fortem Mecum omnes plangite!</p>	<p>Ô Fortune Comme la lune tu es changeante parfois en croissance parfois en décroissance vie déshonorante par le jeu tu malmènes tu me combles comme il te convient la pauvreté et le pouvoir tu les fais fonde comme de la glace</p> <p>Destin invincible et vaniteux une roue tournante ta nature est perverse ton bonheur vain se dissout caché dans l'ombre voilée tu viens vers moi pour satisfaire au jeu de la malignité je te présente mon dos nu</p> <p>Le destin est contre moi en santé et en vertu L'affectation et l'épuisement sont de rigueur Alors à cette heure sans tarder faites vibrer les cordes parce que le sort abat l'homme fort pleurez tous pour moi!</p>
--	---